

**ISTITUTO COMPRENSIVO
"PRINCIPE DI PIEMONTE"**

**PROGETTO CLIL "FOREIGN LANGUAGES...ITA"
A.S. 2017/18**

Tipologia proposta: Percorsi formativi di apprendimento nelle lingue straniere (Inglese, spagnolo e francese) di un argomento della lingua italiana al fine di arricchire il lessico specifico nelle lingue proposte.

Titoli dei percorsi formativi:

1° step: Introduzione da parte del docente di italiano del testo descrittivo.

2° step: Introduzione da parte del docente di Lingua Straniera del testo descrittivo.

3° step: Arricchimento lessicale in ogni disciplina con conseguente capacità di sintesi ed esposizione orale.

Motivazione dell'intervento:

- far acquisire in L2 contenuti disciplinari di italiano
- migliorare la competenza linguistica e comunicativa in L2
- utilizzare la L2 come strumento per apprendere (lingua CALP Cognitive Accademic Language Proficiency) aumentandone l'esposizione in un contesto monitorato
- sviluppo di competenze trasversali
- promuovere la motivazione e la collaborazione degli alunni e degli insegnanti

FINALITA'	La lezione viene focalizzata direttamente sui contenuti della disciplina e indirettamente sulla lingua di cui si vuole aumentare l'esposizione e la competenza.
OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none">- Ampliamento degli orizzonti culturali impliciti nell'insegnamento di una lingua straniera in rapporto con la lingua madre.- Sviluppo delle personali abilità espressive in vista dell'acquisizione di un'adeguata competenza comunicativa in lingua straniera e in italiano- Potenziamento delle capacità di lavorare in gruppo e a coppie- Considerare le lingue, italiana e straniera, come strumento di formazione continua- Confrontarsi con un nuovo modo di studio delle discipline con conseguente valutazione- Saper comunicare anche nella lingua straniera e con un lessico specifico, una descrizione, attraverso un testo

	scritto o un'illustrazione.
OBIETTIVI TRASVERSALI	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere ed utilizzare tecniche artistiche nel descrivere un paesaggio o persona o animale. - Utilizzare il lessico scientifico specifico in una descrizione.
OBIETTIVI LINGUISTICI	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e leggere un testo e svolgere un'attività di comprensione e rielaborazione (scritta ed orale) - Utilizzare opportunamente il lessico del "Testo descrittivo" - Conoscere ed utilizzare le strutture linguistiche delle lingue straniere, utilizzate nel progetto, per le classi prime previste dal curriculum.
DESTINATARI	- Alunni delle classi prime della Scuola secondaria di I grado
PERCORSO OPERATIVO	<ul style="list-style-type: none"> • 1^a fase- Imparare vocaboli tecnici inerenti all'argomento. • Comprendere testi autentici e sintetizzarne i punti importanti con mappe mentali; • riportare al gruppo di lavoro le informazioni sintetizzate; • organizzare e scrivere brevi testi inerenti alla descrizione fatta; • consultare un dizionario; • conoscere le tecniche linguistiche ed artistiche per una descrizione; • leggere e commentare un testo descrittivo; • prendere appunti; • lavorare in gruppo; • rispettare i tempi di lavoro e le regole date.
METODOLOGIA DI LAVORO	<p>Lezione frontale, cooperative learning, peer education, problem solving.</p> <p>L'insegnante di lingua straniera interloquisce esclusivamente in L2 con gli alunni durante le lezioni mentre l'insegnante della materia fornisce informazioni specifiche sui contenuti disciplinari. Si danno indicazioni sia sulla conduzione del lavoro, a coppie o a piccoli gruppi o a squadre più numerose, sia sull'esecuzione delle attività, sia sulla modalità di correzione delle attività appena svolte. La classe è gestita per la quasi totalità delle attività secondo l'approccio del Cooperative Learning. Le prime lezioni sono impostate quasi esclusivamente sulla somministrazione di</p>

	attività e giochi che pongono gli alunni a confrontarsi con testi molto brevi e di facile comprensione o con soggetti illustrati. Di seguito si propongono testi più lunghi, che impegnano gli alunni, anche se guidati, a mettere in atto numerose strategie per riuscire ad impadronirsi delle informazioni in essi contenute.			
MEZZI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - LIM - Lettore CD - CD rom - Tecnologie multimediali - Schede di lavoro - Video - Internet - Fotocopiatrice 			
LUOGHI DELLA DIDATTICA	- Aule didattiche			
STRUMENTI PER LA VERIFICA	<p>Prove oggettive strutturate con questionari per meglio valutare il livello di acquisizione delle conoscenze e di arricchimento Verifiche scritte individuali, produzione scritta ed orale di gruppo; Si prevedono momenti di:</p> <p>a) <i>programmazione</i>, di feed back, di valutazione, aggiustamento e verifica del progetto da svolgere a livello di gruppo di teaching team e, alcune volte, di gruppo allargato a tutti i docenti coinvolti (learning team). Dette ore di programmazione sono quantificate in una ora settimanale per ogni docente a cominciare da gennaio.</p> <p>b) <i>momenti di codocenza</i> in classe (laddove l'orario curricolare lo permetta). Per la realizzazione del progetto CLIL vengono utilizzate, le ore curricolari della disciplina, della lingua straniera e le ore di spacco coincidenti come da orario predisposto.</p>			
ASPETTI ORGANIZZATIVI	classe	Docente disciplina (italiano) n. ore1 per settimana	Docente di lingua straniera n. ore1 per settimana	Programmazione CLIL n. ore per settimana
	prime	Le docenti di italiano della scuola secondaria di I grado	Le docenti di lingua straniera della scuola secondaria di I grado	1

PERIODICITA' DELLE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Iniziale (acquisizione da parte del docente, delle conoscenze specifiche) - Finale
PERIODO SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITA'	gennaio (introduzione all'argomento), febbraio, marzo, aprile e maggio.
RISORSE UMANE INTERNE	<ul style="list-style-type: none"> - Docenti titolari di italiano e lingua straniera delle classi prime - Docenti di arte, scienze e tecnologia per le discipline trasversali.
RISULTATI ATTESI:	Raggiungimento degli obiettivi disciplinari (italiano: "testo descrittivo") attraverso l'uso di abilità trasversali e maggiore competenza linguistica; Realizzazione di un lavoro finale unico.